

1 LOE

DISTRIBUCIÓN TEMPORAL POR CUATRIMESTRES

1er CUATRIMESTRE

MATERIAL DIDÁCTICO

PERIODO	CONTENIDOS
24/09/2012 25/01/2013	1º y 2º estudio de Charlier 1º, 2º y 3º estudio de Bach 1º y 2º estudio de Chavanne Concierto de O. Bohme y Concierto de Haydn, con trompeta en Sib. Trabajo del repertorio orquestal

2º CUATRIMESTRE

MATERIAL DIDÁCTICO

PERIODO	CONTENIDOS
11/02/2013 17/06/2013	3º, 4º y 5º estudio de Charlier 4º y 5º estudio de Bach 3º y 4º estudio de Chavanne Concierto en Sib de Albinoni, Intrada de Honneger y Legende de Enesco. Trabajo del repertorio orquestal

2 LOE

DISTRIBUCIÓN TEMPORAL POR CUATRIMESTRES

1er CUATRIMESTRE

MATERIAL DIDÁCTICO

PERIODO	CONTENIDOS
24/09/2012 25/01/2013	6° y 7° estudio de Charlier 6°, 7° y 8° estudio de Bach 1° estudio de Bitsch Concertpiece de W. Brandt, Sonata de H. Stevens y Concerto de Ch. Chaynes. Trabajo del repertorio orquestal

2° CUATRIMESTRE

MATERIAL DIDÁCTICO

PERIODO	CONTENIDOS
11/02/2013 17/06/2013	8° estudio de Charlier 9° estudio de Bach 2° y 3° estudio de Bitsch Concierto de Ch. Chaynes, Concierto en Mib Mayor de J.W, Hertel y Concertino de A. Jolivet Trabajo del repertorio orquestal

3 LOE

DISTRIBUCIÓN TEMPORAL POR CUATRIMESTRES

1er CUATRIMESTRE

MATERIAL DIDÁCTICO

PERIODO	CONTENIDOS
24/09/2012 25/01/2013	9° y 10° estudio de Charlier 10°, 11° estudio de Bach 4° y 5° estudio de Bitsch Concertpiece de W. Brandt, Sonata de Concierto de Telemann y Parable de V. Persichetti. Trabajo del repertorio orquestal

2° CUATRIMESTRE

MATERIAL DIDÁCTICO

PERIODO	CONTENIDOS
11/02/2013 17/06/2013	11° estudio de Charlier 12° estudio de Bach 6° y 7° estudio de Bitsch Concierto de H. Tomasi y, Concierto en Mib Mayor de J.B.G. Neruda Trabajo del repertorio orquestal